



Associazione Culturale Femminile  
"I FILI DI ARIANNA"

I° CONCORSO DI PITTURA ESTEMPORANEA

Finalizzato ad esaltare la poesia e la scrittura attraverso l'interpretazione pittorica

## i COLORI delle PAROLE

*Quant'è bello 'o culore d'e pparole  
e che festa addiventa nu foglietto,  
nu piezzo 'e carta -  
nu' importa si è stracciato  
e po' azzecato -  
e si è tutto ngialluto  
p' 'a vecchiaia,  
che fa?  
che te ne mporta?  
Addiventa na festa  
si 'e pparole  
ca porta scritte  
so' state scigliute  
a ssicond' 'o culore d' 'e pparole*

*Eduardo De Filippo*

**11 agosto 2015  
piazza F. Scerbo, Marcellinara**

## Regolamento:

**Art.1** – Il concorso è aperto a tre categorie di partecipanti:

- categoria professionisti;
- categoria dilettanti;
- categoria ragazzi;

**Art. 2** – Gli artisti partecipanti sono tenuti a compilare, in ogni sua parte, la scheda di adesione (i dati personali saranno utilizzati esclusivamente ai fini del presente concorso e ai sensi della legge vigente).

L'iscrizione all'estemporanea, dovrà essere effettuata entro il 01/08/2015 inviando la scansione della scheda di partecipazione compilata e sottoscritta al seguente indirizzo di posta elettronica :

[presidenza@ifilidiarianna.it](mailto:presidenza@ifilidiarianna.it)

[segreteria@ifilidiarianna.it](mailto:segreteria@ifilidiarianna.it)

oppure, eccezionalmente, compilata la mattina stessa del concorso (11 Agosto 2015)

**Art.3** – Gli artisti, scegliendo liberamente la tecnica e la tendenza pittorica, potranno partecipare con una sola opera, la cui dimensione non potrà essere inferiore a cm. 30x40 e non superiore a cm. 50x70. Gli artisti dovranno essere muniti di tutto ciò che serve per l'esecuzione dell'opera (tele, cavalletti, colori ecc..).

E' data la possibilità agli artisti di mettere in mostra e vendere altre loro opere provvedendo personalmente ai supporti per l'esposizione e alla sorveglianza dei medesimi.

**Art.4** – Le tele degli artisti partecipanti al concorso verranno timbrate dalle ore 8.30 alle ore 9.30 presso il gazebo della Segreteria situato in piazza F. Scerbo, Sul retro di ogni tela sarà riportato un numero progressivo.

**Art.5** – **All'atto della timbratura sarà sorteggiata da ciascun artista una pergamena contenente una poesia o uno scritto, scelto dall'Associazione organizzatrice, da cui l'artista dovrà trarre ispirazione per la sua opera.**

**Art.6** – Le opere realizzate dovranno essere consegnate **entro le ore 18.30**, prive di cornice e ciascuna sul proprio cavalletto, in modo che abbiano tutte una equa esposizione in attesa della premiazione. Non dovranno essere firmate, e in apposita busta chiusa (fornita dagli organizzatori) dovrà essere indicato, nome e cognome dell'artista, titolo dell'opera e tecnica utilizzata. Sulla busta dovrà essere riportato lo stesso numero precedentemente apposto sul retro della tela, per consentire la corretta identificazione dell'autore dell'opera a valutazione ultimata.

**Art.7** – La Giuria, il cui giudizio sarà insindacabile ed inappellabile, è composta da esperti del settore, i cui nomi saranno resi pubblici al momento della premiazione. La giuria prenderà visione delle opere esposte. Ogni opera sarà indicata dal numero progressivo assegnatole dagli organizzatori. Solo a valutazione avvenuta saranno aperte le buste numerate contenenti i dati identificativi dell'artista

La **Giuria** provvederà ad assegnare i seguenti **PREMI**:

***Categoria professionisti:***

**I° classificato** : Euro **300.00**

**II° classificato**: Euro **200.00**

**III° classificato**: Euro **100.00**

**Ai primi tre classificati della categoria dilettanti e della categoria ragazzi saranno consegnate tele , colori ed attestato di partecipazione .**

**Art.8** – Gli artisti premiati dovranno consegnare le opere vincitrici all'Associazione organizzatrice che ne diverrà proprietaria.

**Art.9** – Le opere non premiate dovranno essere ritirate al termine della manifestazione.

**Art.10** – L'organizzazione declina ogni responsabilità per:

- eventuali danneggiamenti, furti e smarrimenti occorsi alle opere;
- eventuali deprecabili plagii;
- eventuali danni alle persone, prima, durante e dopo la manifestazione.

**Art.11** – La partecipazione all'estemporanea è gratuita ed implica **la conoscenza e l'accettazione** del presente regolamento. L'inosservanza di una qualsiasi norma del presente regolamento costituisce motivo di esclusione dalla competizione.

L'ORGANIZZAZIONE